Manual Mud Killer Overdrive/Boost

Mud killer como o nome diz, é o matador de lama.

Controla o quanto de frequencias indesejadas entram antes da distorcão do amp ou pedal, que deixam seu som "enlameado".

Squantidade de ganho.

Bom para Metal Moderno com afinacões baixas e opcões especiais para rock e blues.

1.Imput do instrumento

2. Switch para troca de canal do Amp

3.Output para o Amp

4.led indicador de status

5.Chave true bypass

6. Alimentacão 9v (pode também trabalhar em 18v)

7.Volume (Post gain)

8.Drive (Pre gain)

9.Tone corte ou acrescimo de frequencias média agudas

10.Mud comtrol - controla o corte da região de graves pré overdrive

11.Comp: oferece a escolha entre duas formas de compressão

12.more/less - aumenta ou diminui a quantidade de ganho até o botão de drive atingir "5"

13.on/off desativa totalmente o overdrive deixando o som absolutamente limpo

Sugestão de uso:

O pedal foi desenhado para ser (um Boost) ligado antes da sua distorção principal.

Seja ela um pedal analógico, pedaleira digital, Amp valvulado ou transistor.

Comece por esta sugestão e vá acertando o seu timbre apartir da idéia abaixo

Coloque: Post Gain em 12 h

Pre Gain em 9h e o Mud control em 10h

Chaves:

More/less -deixe em More

On/off - deixe em On

Comp : deixe essa chave para sua direita

Tone: use o tone a seu gosto para desenhar o melhor timbre de acordo com o seu captador.